



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΑΝ. ΠΡΥΤΑΝΗ
(ΑΝΤΙΠΡΥΤΑΝΙΣ
ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΩΝ
ΥΠΟΘΕΣΕΩΝ και
ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ)

Θεσσαλονίκη 17 Ιουνίου 2014

Αριθμ. Πρωτ. 32747

ΠΡΟΣ

**Τον Πρύτανη του ΑΠΘ,
Καθηγητή κ. Ιωάννη Α. Μυλόπουλο**

Θέμα: Υποβολή Έκθεσης Αυτοαξιολόγησης ΑΠΘ για την περίοδο 2010-2014

Κύριε Πρύτανη,

Με το παρόν υποβάλλω με την ιδιότητα της Αντιπρυτάνεως Ακαδημαϊκών Υποθέσεων & Προσωπικού και της Προέδρου της ΜΟΔΙΠ-ΑΠΘ προς τη Σύγκλητο την Έκθεση Αυτοαξιολόγησης του ΑΠΘ για τη χρονική περίοδο 2010-2014, εκπληρώνοντας έτσι τη νόμιμη υποχρέωση του Ιδρύματος προς την ΑΔΙΠ.

Η Έκθεση Αυτοαξιολόγησης του ΑΠΘ αποτελείται από τα ακόλουθα τρία μέρη:

1ο: Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης και Παράρτημα των Πινάκων-κατά το πρότυπο της ΑΔΙΠ.

2ο: Η Εξωτερική Αξιολόγηση στο ΑΠΘ.

3ο: Υπηρεσιακές Μονάδες Κεντρικής Διοίκησης, Αυτοτελείς Μονάδες και Γραφεία, Επιτροπές ΑΠΘ: Αποτύπωση παρούσας κατάστασης με ποιοτικά δεδομένα.

Για διευκόλυνση ως προς την κατανόηση των περιεχομένων της Έκθεσης επισυνάπτεται στο παρόν και η **Επιτελική Σύνοψή** της.

Δοθείσης αυτής της ευκαιρίας και με δεδομένο επίσης το γεγονός ότι ολοκληρώνεται προσεχώς ο κύκλος της ενασχόλησής μου με τη ΜΟΔΙΠ του ΑΠΘ, θα ήθελα, κ. Πρύτανη, να θέσω υπόψη σας ορισμένα ζητήματα που έχουν προβληματίσει τη ΜΟΔΙΠ κατά τη διάρκεια της παρελθούσας τετραετίας ως προς τη διασφάλιση της ποιότητας στο ΑΠΘ και το ρόλο της ΑΔΙΠ, καθώς επίσης και τα σημαντικά συμπεράσματα που εξάγονται από όλη αυτήν την επίπονη εργασία για τη ΜΟΔΙΠ:

1. Το πρότυπο που μας εστάλη από την ΑΔΙΠ δεν ήταν κατάλληλο για Έκθεση Απολογισμού Ιδρύματος, αλλά αποτελεί ένα μείγμα προτύπου για εκπόνηση Στρατηγικού Σχεδιασμού και "ελέγχου", ως προς το αν τα Ιδρύματα έχουν κατανοήσει το Νόμο και αν έχουν ξεκινήσει να τον εφαρμόζουν. (βλ. σχετικά επιστολή υπ. αριθμ. 28250/16-5-2014 προς την ΑΔΙΠ).
2. Καθόλη τη διάρκεια της προετοιμασίας της Έκθεσης (και των τριών Τμημάτων της-Πρότυπο με Πίνακες, Εξωτερική, Υπηρεσίες) έχουμε εισπράξει μόνο αρνητικά σχόλια και δυσαρέσκεια από τα Τμήματα για τη συνεχή αυτή συλλογή στοιχείων. Σημειώνω ότι είχαμε μέχρι και δηλώσεις παραίτησης Προέδρων Τμημάτων και Συντονιστών. Θεωρώ μέχρις ενός σημείου ότι έχουν δίκιο. Αντίθετα, η πρωτοβουλία μας να συλλέξουμε ποιοτικά στοιχεία, έτυχε πολύ καλής ανταπόκρισης, γιατί τα Τμήματα έχουν ανάγκη να πουν τη γνώμη τους και -το κυριότερο- αυτή να εισακουστεί από κάποιον.
3. Από την προσπάθεια συμπλήρωσης του προτύπου της ΑΔΙΠ και από τις Εκθέσεις Εξωτερικής Αξιολόγησης των Τμημάτων εξήχθη η πολύ χρήσιμη διαπίστωση για το ΑΠΘ, της έλλειψης, δηλ., συγκεκριμένου στρατηγικού και επιχειρησιακού σχεδίου ανάπτυξης για όλο το Ίδρυμα, για τις Σχολές και τα Τμήματά του και για τη Διοίκηση, και η ΜΟΔΙΠ θα πρέπει να συνδράμει τα νέα Όργανα Διοίκησης προς αυτήν την κατεύθυνση. Ο στρατηγικός

σχεδιασμός θα πρέπει να γίνει σε συνδυασμό με τη δημιουργία του εσωτερικού συστήματος διασφάλισης ποιότητας.

4. Η ΑΔΙΠ, όμως, επέλεξε, λανθασμένο τρόπο για να μας επισημάνει αυτό το κενό: έπρεπε να μας είχε στείλει ένα πρότυπο, για να κάνουμε τον απολογισμό μας και να κλείσει αυτός ο κύκλος, γιατί όλα τα Ιδρύματα έχουν κάνει πάρα πολλά αυτά τα 4 χρόνια και έχουν την ανάγκη να τα καταθέσουν. Στη συνέχεια, θα μπορούσε να μας στείλει οδηγίες/κατευθύνσεις, επισημαίνοντας ότι πρέπει να λάβουμε υπόψη μας τις συγκεκριμένες προβλέψεις του Νόμου και να προβούμε στις απαραίτητες ενέργειες, τόσο για τη δημιουργία του Εσωτερικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας όσο και για την Πιστοποίηση του Ιδρύματος και των Προγραμμάτων Σπουδών.
5. Έπρεπε επίσης -κατά τη διάρκεια αυτών των ετών- να μας είχε επισημάνει ότι πρέπει το πληροφοριακό μας σύστημα να είναι σε θέση να εξάγει τα συγκεκριμένα στοιχεία και όχι να επιβαρύνονται εκ νέου τα Τμήματά μας, εκπαιδευτικό και διοικητικό προσωπικό.
6. Δεν ήταν σωστό εκ μέρους της, να μας πιέσει κατ' αυτόν τον τρόπο και να μας αναγκάσει σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα να υποβάλουμε την Έκθεση κατ' αυτό το πρότυπο, υποβαθμίζοντας το έργο τόσων ετών που έχει γίνει για τη διασφάλιση της ποιότητας.
7. Επίσης, δεν νομίζω ότι το κείμενο και οι Πίνακες με τα στοιχεία θα χρησιμοποιηθούν ποτέ «στρατηγικά» από την ΑΔΙΠ, ή θα αξιοποιηθούν με κάποιον τρόπο (όπως δεν έχουν αξιοποιηθεί ποτέ τα στοιχεία, λόγου χάρη, από το Υπουργείο) και γιατί ουσιαστικά όλα τα Ιδρύματα θα δίνουν τις ίδιες απαντήσεις.
8. Το μόνο που επιτεύχθηκε τώρα, είναι να παραχθεί ένα κείμενο όχι αντιπροσωπευτικό του Ιδρύματος, γιατί δεν είναι ούτε Στρατηγικός Σχεδιασμός ούτε Απολογισμός- με συνεχείς επαναλήψεις και συνεχείς παραπομπές στο Νόμο (που καταδεικνύεται από τον τρόπο διατύπωσης των ερωτήσεων), με περίπου 200 Πίνακες ως Παράρτημα και ελάχιστες ουσιαστικές πληροφορίες.

9. Η ΑΔΙΠ θα πρέπει κάποια στιγμή να αντιληφθεί ότι η ΜΟΔΙΠ και τα Τμήματα πρέπει -με κάποιον τρόπο- να σταματήσουν να επιβαρύνονται. Σπαταλιέται πολύτιμος χρόνος σε ανούσιες ενέργειες. Αναλώνεται μονίμως όλο το ΑΠΘ στη συλλογή στοιχείων, γεγονός που δεν επιτρέπει να καταστρωθούν σχέδια, να σχεδιαστούν και να ληφθούν μέτρα και να υλοποιηθούν σοβαρές ενέργειες. Να πω πολύ απλά, δεν μας αφήνει να κάνουμε αυτά που μας ζητάει, και που παράλληλα ζητάει το Υπουργείο Παιδείας, ή το Διοικητικής Μεταρρύθμισης!
10. Τουλάχιστον –όπως πολύ καλά γνωρίζετε- το ΑΠΘ δεν έχει την πολυτέλεια να το κάνει αυτό, με συνολικά 428 άτομα διοικητικό προσωπικό, τα οποία σύντομα θα μειωθούν με το επόμενο κύμα συνταξιοδοτήσεων. Δεν διαθέτει τους απαραίτητους ανθρώπινους πόρους, ούτε στη διοικητική υποστήριξη της ΜΟΔΙΠ (που όπως γνωρίζετε δεν έχει καν γραφείο, παρά τις πολύμηνες προσπάθειές μου) ούτε των Τμημάτων του.
11. Σύντομα επίσης κανείς δεν θα παίρνει στα σοβαρά τη ΜΟΔΙΠ, άλλο πόσο την ΑΔΙΠ, και θα χαθεί η ευκαιρία να γίνουν σωστά πράγματα στο Ίδρυμα.
12. Η ΑΔΙΠ δεν πρέπει να ξεχνάει ότι ο ρόλος της είναι να μας βοηθάει, να μας δίνει κατευθύνσεις και συστάσεις, για να κάνουμε πιο σωστά τη δουλειά μας, και με κανένα τρόπο δεν έχει το ρόλο του Υπουργείου, για να ξανασυλλέγει στοιχεία (που, άλλωστε, τα έχει και θα μπορούσε να τα ζητήσει από εκείνο για όλα τα Ιδρύματα).

Τέλος, κύριε Πρύτανη, οφείλω να σας γνωρίσω επακριβώς ποιού συνεργάτες μας παρήγαν την Έκθεση, πάντοτε, ασφαλώς με σχεδόν on line εποπτεία μου, συνδρομή, συμπαράσταση, ενθάρρυνση και βαστάζοντες τα βάρη αλλήλων. Όλοι υπερέβησαν εαυτούς, μην υπολογίζοντας το βαρύτερο προσωπικό κόστος, το οποίο θα το βιώνω ως παρεπόμενο για τον υπόλοιπο χρόνο της υπηρεσίας μου στο ΑΠΘ:

1. **Αλεξάνδρα Τζανεράκη**, υπάλληλος ΙΔΑΧ ΠΕ Διοικητικού, Γραμματέας της ΜΟΔΙΠ, Υπεύθυνη λειτουργίας Γραφείου Αντιπρυτάνεως Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού, Προϊσταμένη Γραφείου Τύπου, Μετάφρασης Διερμηνείας: Συντονισμός όλης της διαδικασίας (ευθύνη προετοιμασίας,

συντονισμός όλων των δραστηριοτήτων, παρακολούθηση εκκρεμοτήτων Τμημάτων και Υπηρεσιών, συνεργασία με Τμήματα και υπηρεσίες για διορθώσεις, σύνθεση κειμένων, μελέτη, συλλογή στοιχείων και σύνταξη και των τριών Εκθέσεων, ομογενοποίηση).

2. **Κωνσταντίνος Αϊβαζίδης**, εξωτερικός συνεργάτης, Υπεύθυνος Διαχείρισης Ποιότητας ΜΟΔΙΠ: Προετοιμασία και επεξεργασία Πινάκων προς συμπλήρωση από τα Τμήματα και τις υπηρεσίες, επεξεργασία και σύνθεση όλων των δεδομένων, σχολιασμός στατιστικών δεδομένων, τελική μορφοποίηση συνόλου της Έκθεσης.
3. **Αντώνης Πατριός**, εξωτερικός συνεργάτης, προγραμματιστής ΜΟΔΙΠ: δημιουργία Πινάκων στο πληροφοριακό Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας της ΜΟΔΙΠ.
4. **Χρήστος Μαρουλίδης**, εξωτερικός συνεργάτης, διαχειριστής, δημιουργία Πινάκων στο πληροφοριακό Σύστημα Διαχείρισης Ποιότητας της ΜΟΔΙΠ.
5. **Κριστίνα Μαντασασβίλη**, εξωτερική συνεργάτις Γραφείου Αντιπρυτάνεως Ακαδημαϊκών Υποθέσεων και Προσωπικού: Μετάφραση Επιτελικής Σύνοψης.

Κύριε Πρύτανη,

Παραμένω στη διάθεσή σας και παρακαλώ για τις περαιτέρω ενέργειές σας προς τη Σύγκλητο του ΑΠΘ.

Με εκτίμηση

Η Πρόεδρος της ΜΟΔΙΠΑΠΘ

Επιστ. Υπεύθυνη του Έργου ΜΟΔΙΠ

Δέσπω Αθ. Λιάλιου

Καθηγήτρια Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας

ΣΥΝΗΜΜΕΝΑ: 4 αρχεία σε pdf μορφή